

Guia docent

Identificació de l'assignatura

Assignatura / Grup	20286 - Pràctiques Externes d'Història de l'Art / 1
Titulació	Grau d'Història de l'Art (Pla 2014) - Tercer curs
Crèdits	6
Període d'impartició	Segon semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx / Edifici
Maria Magdalena Brotons Capó <i>Responsable</i> magdalena.brotons@uib.eu	15:00	16:30	Dimarts	12/09/2019	28/05/2020	AD04
Francisco José Falero Folgoso fj.falero@uib.es	17:00	18:00	Dilluns	09/09/2019	13/01/2020	Despacho AC02/ Ramon Llull
	11:00	12:00	Dijous	17/02/2020	08/06/2020	Despacho AC02/ Ramon Llull

Contextualització

En aquesta assignatura s'ofereix a l'alumne la realització d'una període de pràctiques a una entitat, privada o pública, per tal que pugui conèixer de primera mà la realitat laboral relacionada amb els estudis de Grau d'Història de l'Art que ha realitzat.

El tipus de pràctiques estan en funció de l'espai que tria l'alumne, ja sigui un museu, fundació o empresa de gestió cultural. En general el tipus d'activitats van des d'aquelles relacionades amb els departaments didàctics de les institucions, a la catalogació del fons artístic o l'ajuda en l'organització d'exposicions i difusió en premsa.

Les pràctiques es realitzen durant els mesos de febrer, maig, abril i maig, i posteriorment l'alumne haurà de realitzar una memòria, que anirà acompanyada per una valoració per part del centre d'acollida.

Requisits

S'han d'haver superat els crèdits de formació bàsica (60 crèdits) més 120 crèdits

Per superar l'assignatura s'aver assistit a una sessió d'orientació del Servei d'Orientació Professional del DOIP i aportar el certificat corresponent que

Guia docent

valida aquesta acció.

Competències

Específiques

- * CE-13. Competències aplicades i professionals (saber fer). Coneixements en gestió de col·leccions d'art: inventari, documentació, catalogació, exposicions i difusió d'art.
- * CE-14. Competències aplicades i professionals (saber fer). Coneixements instrumentals aplicats a la Història de l'Art: capacitats bàsiques per interpretar gràfics, dibuixos, fotografia, imatge en moviment, informàtica i materials de l'obra d'art.

Genèriques

- * CG-2. Capacitat de comunicació oral i escrita a l'hora de transmetre el coneixement adquirit .
- * CG-5. Capacitat d'adaptació a diferents contextes professionals ajustant-se al marc legal i als principis ètics de la pràctica professional.

Transversals

- * CB-2. Saber aplicar els coneixements d'Història de l'Art al seu treball d'una forma professional i tenir les competències que es solen demostrar a partir de l'el·laboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins l'àrea d'estudi.
- * CB-4. Poder transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.

Bàsiques

- * Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el grau a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp_basiques/

Continguts

L'assignatura Pràctiques Externes del Grau en Història de l'Art és una matèria curricular. L'objectiu fonamental és fomentar una formació integral de l'estudiant mitjançant l'aplicació pràctica dels coneixements adquirits al Grau. Cursar l'assignatura facilita un contacte directe amb l'activitat professional i l'oportunitat d'incorporar-se al món professional amb un mínim d'experiència.

Les empreses amb les que tenim conveni actualment, són les següents: Fundació Ben Jakober (Alcúdia), Museu de Manacor (Manacor), Museu del Calçat i la Pell (Inca), Museu Capitular (Palma), Galeria Pelaires (Palma), Institut d'Estudis Balearics, Govern de les Illes Balears, (Palma), Fundació Pilar i Joan Miró (Palma), Fundació Barceló (Palma), Galeria ABBA Art (Palma), Empresa Tres. Serveis Culturals (Palma), Museu de Pollença (Pollença), Fundació Coll Bardolet (Valldemossa), Museu de Mallorca (Palma), Arxiu del Regne de Mallorca (Palma), Ajuntament de Palma, Casal Solleric i Casal Balaguer (Palma)

És possible que aquest llistat es pugui haver ampliat o modificat un cop comenci l'assignatura

Continguts temàtics

1.. Continguts generals



Guia docent

-Pràctiques a institucions i empreses (museus, galeries d'art, fundacions, centres culturals ...) que permetin a l'alumne tenir un contacte amb l'activitat professional per posar en pràctica les competències assenyalades, de manera que s'impulsi el coneixement i l'enriquiment social, i que s'afavoreixi el lideratge i el lliure intercanvi d'idees i experiències.

-Aplicació pràctica en un entorn professional real dels coneixements adquirits.

-Contacte i coneixement del mercat i de l'estructura i el funcionament empresarial.

2.. Continguts específics

A determinar a cada institució. Segons el tipus d'entitat on l'alumne faci les pràctiques, el tipus de treball que haurà de realitzar pot consistir en:

-Inventariar, documentar i catalogar col·leccions d'art amuseus, galeries i centres d'art de fundacions o institucions públiques.

-Participar en l'organització d'exposicions a museus, galeries i centres d'art de fundacions o institucions públiques.

-Participar en els plans de gestió i divulgació del patrimoni artístic en col·laboració amb museus, galeries, centres d'art de fundacions o institucions públiques.

-Elaborar informació periodística especialitzada en matèria de patrimoni artístic i crítica especialitzada en mitjans de comunicació escrits i audiovisuals.

-Col·laborar en els processos de documentació relatius a la conservació i restauració del patrimoni artístic.

Metodologia docent

La metodologia de treball és molt variada, i dependrà en cada cas del centre, institució, museu o empresa on l'alumne realitzi les pràctiques

Volum de treball

El gruix del treball serà la tasca realitzada a la institució on l'alumne faci les pràctiques. Així mateix haurà d'assistir a reunions amb el professor responsable de l'assignatura, respondre als mails enviats per aquest de manera individual o al forum de l'assignatura i realitzar una memòria final de pràctiques

Activitats de treball presencial (5,2 crèdits, 130 hores)

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Pràctiques externes	Pràctiques a una empresa	Grup petit (P)	L'alumne realitzarà pràctiques externes a una empresa vinculada mb el sector. A principi de curs s'ofertarà un llistat de centres, privats i públics, i situats tant a Palma com a diversos pobles, on l'alumne triarà fer les pràctiques	120
Tutories ECTS	Seguiment de les pràctiques	Grup petit (P)	Es realitzaran tres reunions amb el grup d'alumnes, una a l'inici del curs, una després d'un mes,i una al final del curs, per fer el seguiment del treball de l'alumne, i posar en comú	10

Guia docent

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
			les experiències dels alumnes als diferents centres (privats, públics) on han realitzat les pràctiques	
			A part es realitzaran sessions de tutoria individuals	

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Aula digital.

Activitats de treball no presencial (0,8 crèdits, 20 hores)

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual pràctiques	elaboració memòria de	Al final del període de pràctiques, l'alumne haurà de lliurar una memòria, on especificarà la feina que ha fet, les dificultats que s'ha trobat, qüestions positives i negatives del lloc seleccionat, i unes conclusions sobre l'aprenentatge de l'experiència. L'alumne haurà d'el·laborar la memòria a partir dels criteris establerts al document que es troba a la pàgina de l'assignatura	20

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

L'avaluació de l'estudiant tindrà en compte l'actitud de l'alumne al llarg del curs: si respon els mails que envia el professor, assisteix a les reunions, etc., la feina realitzada durant les pràctiques a la institució seleccionada, amb la nota del tutor de seguiment i la memòria final de pràctiques.

Frau en elements d'avaluació

D'acord amb l'article 33 del Reglament acadèmic, "amb independència del procediment disciplinari que es pugui seguir contra l'estudiant infractor, la realització demostradorament fraudulenta d'algun dels elements d'avaluació inclosos en guies docents de les assignatures comportarà, a criteri del professor, una menysvaloració en la seva qualificació que pot suposar la qualificació de «suspens 0» a l'avaluació anual de l'assignatura".

Guia docent

Pràctiques a una empresa

Modalitat	Pràctiques externes
Tècnica	Altres procediments (no recuperable)
Descripció	L'alumne realitzarà pràctiques externes a una empresa vinculada mb el sector. A principi de curs s'ofertarà un llistat de centres, privats i públics, i situats tant a Palma com a diversos pobles, on l'alumne triarà fer les pràctiques
Criteris d'avaluació	Els criteris dependran de cada institució

Percentatge de la qualificació final: 90% amb qualificació mínima 4.5

elaboració memòria de pràctiques

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Informes o memòries de pràctiques (recuperable)
Descripció	Al final del període de pràctiques, l'alumne haurà de lliurar una memòria, on especificarà la feina que ha fet, les dificultats que s'ha trobat, qüestions positives i negatives del lloc seleccionat, i unes conclusions sobre l'aprenentatge de l'experiència. L'alumne haurà d'elaborar la memòria a partir dels criteris establerts al document que es troba a la pàgina de l'assignatura
Criteris d'avaluació	L'alumne ha d'escriure una memòria de les pràctiques realitzades. Es valorarà una bona redacció, claretat expositiva, que no hi hagi faltes d'ortografia, així com un punt de vista personal de l'alumne.

Percentatge de la qualificació final: 10% amb qualificació mínima 0.5

Recursos, bibliografia i documentació complementària

Dependrà de cada institució

Bibliografia bàsica

Dependrà de cada institució

