



Guia docent

Identificació de l'assignatura

Assignatura / Grup	11524 - Llengua i Mitjans de Comunicació / 1
Titulació	Màster U. de Llengua i Literatura Catalanes: C. A. C. del Pat. Immat.
Crèdits	3
Període d'impartició	Segon semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx / Edifici
Gabriel Bibiloni Cañellas gabriel.bibiloni@uib.es	Cal concertar cita prèvia amb el/la professor/a per a fer una tutoria					

Contextualització

L'objectiu d'aquesta assignatura és estudiar els diferents models de llengua que es vehiculen en els mitjans de comunicació actuals en català, els seus llibres d'estil, l'adequació d'aquests models a la normativa lingüística i la possible evolució d'aquesta normativa per a adequar-se a les necessitats comunicatives actuals.

Requisits

Competències

Específiques

- * Capacitat per aprendre i fer feina de forma autònoma i en equip

Genèriques

- * Coneixement de la llengua catalana en l'aspecte gramatical



Guia docent

Bàsiques

* Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el màster a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/master/comp_basiques/

Continguts

Continguts temàtics

1. Història dels mitjans de comunicació en català.
2. Models de llengua dels mitjans en diferents èpoques: de la premsa vuitcentista a la televisió actual.
3. Ideologies i models de llengua actuals.
4. Els models de llengua i la normativa.

Metodologia docent

Activitats de treball presencial (0,72 crèdits, 18 hores)

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques	Exposició del professor	Grup gran (G)	Explicació del professor i debat entre tots els membres del grup	18

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Aula digital.

Activitats de treball no presencial (2,28 crèdits, 57 hores)

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual		Treballs sobre diferents aspectes de l'assignatura.	57

Guia docent

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

Frau en elements d'avaluació

D'acord amb l'article 33 del Reglament acadèmic, "amb independència del procediment disciplinari que es pugui seguir contra l'estudiant infractor, la realització demostradorament fraudulenta d'algun dels elements d'avaluació inclosos en guies docents de les assignatures comportarà, a criteri del professor, una menysvaloració en la seva qualificació que pot suposar la qualificació de «suspens 0» a l'avaluació anual de l'assignatura".

Exposició del professor

Modalitat	Classes teòriques
Tècnica	Altres procediments (no recuperable)
Descripció	Explicació del professor i debat entre tots els membres del grup .
Criteris d'avaluació	
Percentatge de la qualificació final:	40%

Estudi i treball autònom individual

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Treballs i projectes (recuperable)
Descripció	Treballs sobre diferents aspectes de l'assignatura.
Criteris d'avaluació	
Percentatge de la qualificació final:	60%

Recursos, bibliografia i documentació complementària

Bibliografia bàsica

DDAA. *L'oralitat i els mitjans de comunicació*. Actes del seminari del CUIMPB-CEL. Barcelona: IEC, 2002
TORRENT, A. *La llengua de la publicitat*. Barcelona: PAM, 1999
SALVADOR, V. I PIQUER, A. eds. *El discurs prefabricat*. Estudis de fraseologia teòrica i aplicada. Castelló de la Plana; Univesitat Jaume I, 2000
Portal Lingüístic de la CCMA, <http://esadir.cat/Presentacio>