

Guia docent

Identificació de l'assignatura

Assignatura / Grup	10983 - Didàctica Específica: Avaluació de l'Àrea de Música / 1
Titulació	Màster Universitari de Formació del Professorat
Crèdits	5
Període d'impartició	Anual
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx / Edifici
Margarita Esther Ramis Jaume	Cal concertar cita prèvia amb el/la professor/a per a fer una tutoria					

Contextualització

Aquesta assignatura (que juntament amb la de Disseny i desenvolupament curricular i Metodologia i recursos en el procés d'ensenyament i aprenentatge, constitueixen un element fonamental del Màster de Música), es centra en l'anàlisi del procés i els instruments d'avaluació, amb la finalitat d'establir estratègies per millorar la pràctica educativa i els aprenentatges, ja que per millorar s'ha de conèixer tots els elements que intervenen en el procés.

Requisits

Essencials

Requisits generals d'accés al Màster

(Pel correcte desenvolupament de l'assignatura, és imprescindible que els alumnes facin un bon assoliment dels continguts corresponents a les assignatures del Mòdul 1)

Competències

Específiques

- * Planificar, desenvolupar i avaluar diferents tipus d'activitats perquè abordin els continguts curriculars i donin resposta a les diferències dels alumnes.
- * Adaptar i utilitzar la informació existent (oral, escrita, audiovisual o multimèdia), als processos d'ensenyament i aprenentatge de les matèries específiques de Música.
- * Desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques tenint en compte la diversitat de l'alumnat, i adaptar la regulació dels aprenentatges a les diferents característiques personals i col·lectives.



Guia docent

- * Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació i entendre i utilitzar l'avaluació com instrument de regulació dels ensenyaments aprenentatges.
- * Analitzar i qüestionar les pròpies concepcions sobre els diferents aspectes de la docència i elaborar el perfil docent.

Genèriques

- * Planificar, desenvolupar i avaluar, mitjançant la pluriintervenció, accions del procés d'ensenyament i aprenentatge perquè facilitin l'adquisició i el desenvolupament de les competències bàsiques dels estudiants.
- * Participar en la planificació i la concreció curricular per tal d'aplicar estratègies metodològiques i didàctiques més adients als diferents entorns i donar resposta a la diversitat dels alumnes.

Bàsiques

- * Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el màster a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/master/comp_basiques/

Continguts

Les diferents formes de dur a terme un acte docent, el camí utilitzat i la utilització dels recursos més adients, són la garantia d'uns resultats amb èxit, per la qual cosa, es fa necessari analitzar l'escenari i els subjectes a qui va dirigit.

Continguts temàtics

- Tema 1. Objectius de l'avaluació.
- Tema 2. Tipus d'avaluació.
- Tema 3. L'avaluació del procés d'ensenyament i aprenentatge.
- Tema 4. Autoavaluació i la Coevaluació.
- Tema 5. Mètodes i instruments d'avaluació.
- Tema 6. L'avaluació i l'atenció a la diversitat.

Metodologia docent

Si tenim en compte la transposició didàctica, no seria coherent fonamentar-se en les classes teòriques com a model d'ensenyament i aprenentatge; per la qual cosa, la metodologia utilitzada serà activa i que promogui la participació de tots els estudiants, així doncs, es partirà de l'anàlisi de les concepcions i idees prèvies i construir, de manera canalitzada, el conjunt de coneixements temàtics específics.

Volum de treball

"Decidir el que s'ha de mesurar ens obliga a aclarir el llenguatge a utilitzar i a definir de forma precisa el que engloba l'estratègia".

Activitats de treball presencial (1,2 crèdits, 30 hores)

Guia docent

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Seminaris i tallers	La pluri-intervenció.	Grup mitjà (M)	Fonamentació dels objectius de l'avaluació des de la pluri-intervenció, on les decisions siguin consensuades.	15
Avaluació	L'exposició didàctica.	Grup petit (P)	Presentació d'estratègies d'avaluació referides tant al procés d'ensenyament i prenentatge, com els instruments, fent ús del recursos i materials específics.	10
Avaluació	La resolució de situacions en la pràctica educativa.	Grup petit (P)	Propostes de resolució de situacions i casos pràctics justificant i argumentant les decisions adoptades i el procés elegit.	5

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Aula digital.

Activitats de treball no presencial (3,8 crèdits, 95 hores)

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual	El portafoli digital i documental.	Inclusió en el portafoli digital i documental, del conjunt del procés de l'avaluació, les estratègies, els criteris d'avaluació i qualificació, així com els diferents tipus d'avaluació i els seus indicadors.	80
Estudi i treball autònom en grup	La recerca i utilització de la informació.	Recerca, utilització i adequació de la informació oral, escrita, audiovisual, digital o multimèdia en el procés de l'avaluació.	15

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

"Allò que l'alumnat aprèn i, com ho aprèn depèn de com es planteja l'avaluació i, molt especialment dels valors que es promouen a través d'ella"

Frau en elements d'avaluació

D'acord amb l'article 33 del Reglament acadèmic, "amb independència del procediment disciplinari que es pugui seguir contra l'estudiant infractor, la realització demostradorament fraudulenta d'algun dels elements d'avaluació inclosos en guies docents de les assignatures comportarà, a criteri del professor, una menysvaloració en la seva qualificació que pot suposar la qualificació de «suspens 0» a l'avaluació anual de l'assignatura".

Guia docent

La pluri-intervenció.

Modalitat	Seminaris i tallers
Tècnica	Altres procediments (no recuperable)
Descripció	Fonamentació dels objectius de l'avaluació des de la pluri-intervenció, on les decisions siguin consensuades.
Criteris d'avaluació	La participació activa a l'aula mitjançant les aportacions de la recerca de la informació prèvia de les diferents fonts d'informació referida als processos d'avaluació.

Percentatge de la qualificació final: 10%

L'exposició didàctica.

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Tècniques d'observació (no recuperable)
Descripció	Presentació d'estratègies d'avaluació referides tant al procés d'ensenyament i prenentatge, com els instruments, fent ús del recurs i materials específics.
Criteris d'avaluació	Exposar el procés de l'avaluació inclòs en una unitat didàctica utilitzant els recursos i materials necessaris.

Percentatge de la qualificació final: 30%

La resolució de situacions en la pràctica educativa.

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Proves de resposta llarga, de desenvolupament (recuperable)
Descripció	Propostes de resolució de situacions i casos pràctics justificant i argumentant les decisions adoptades i el procés elegit.
Criteris d'avaluació	La realització d'una prova de respostes de desenvolupament on es presenti un cas o situació d'aula perquè es proposin els indicadors, els instruments, els procediments, els criteris d'avaluació i qualificació.

Percentatge de la qualificació final: 20%

El portafoli digital i documental.

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Treballs i projectes (no recuperable)
Descripció	Inclusió en el portafoli digital i documental, del conjunt del procés de l'avaluació, les estratègies, els criteris d'avaluació i qualificació, així com els diferents tipus d'avaluació i els seus indicadors.
Criteris d'avaluació	Presentació d'el portafoli documental i digital (web-site i blog), que inclogui el procés de l'avaluació, els indicadors, els instruments així com els criteris d'avaluació i qualificació.

Percentatge de la qualificació final: 30%



Guia docent

La recerca i utilització de la informació.

Modalitat	Estudi i treball autònom en grup
Tècnica	Tècniques d'observació (no recuperable)
Descripció	Recerca, utilització i adequació de la informació oral, escrita, audiovisual, digital o multimèdia en el procés de l'avaluació.
Criteris d'avaluació	Presentar la informació obtinguda (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia) fent ús de la transposició didàctica.

Percentatge de la qualificació final: 10%

Recursos, bibliografia i documentació complementària

A més dels articles i documents que es lliuraran a l'aula, els estudiants poden ampliar els continguts de l'assignatura mitjançant la bibliografia següent:

Bibliografia bàsica

RAMOS, A. et CASANOVA, M.: *Teoría i pràctica de la evaluación en la educación secundaria*. Ed. Escuela Española. Madrid 1996
SANTOS, M.: *La evaluación: un proceso de dialogo comprensión y mejora*. Ed. Aljibe. Granada 1993
BBOLIVAR, A.: *La evaluación de valores i actitudes*. Ed. Alauda Anaya. Madrid 1995.
ESCAMILLA, A.: *Las competencias básicas*. Ed. Graó. Barcelona 2008
MATEO, J. et MARTÍNEZ, F.: *L'avaluació alternativa dels aprenentatges*. ICE Universitat de Barcelona. 2005.
BALLESTER, M., BATALLOSO, J.M., CALATAYUD, M.A, CÓRDOBA, I. DIEGO, J., et al: *Evaluación como ayuda al aprendizaje*. Ed Graó
CASANOVA, M.A. *Manual de evaluación educativa*. Ed. La Muralla. 2007

Bibliografia complementària

GIRALDEZ, A. (Coor.): *Didáctica de la música*. Ed. Graó. Barcelona 2010.
ESCAMILLA, A.: *Las competencias en la programación de aula*. Ed. Graó. Barcelona 2009.
GIRALDEZ, A. (Coor.): *Complementos de formación disciplinar*. Ed. Graó. Barcelona 2010.
TORRES, J.: *Globalización y interdisciplinariedad: el curriculum integrado*. Ed. Morata. Madrid 1996.

Altres recursos

<http://sites.google.com/site/mfpmusica/home> (Web-site del Màster de formació de professors de música)
<http://www.weib.caib.es/> (Conselleria d'educació, cultura i d'universitats)

