

Guia docent

Identificació de l'assignatura

Assignatura / Grup	10313 - Urbanisme Medieval. Fonts per a l'Estudi de Ciutat de Mallorca ... / 1
Titulació	Màster Universitari de Patrimoni Cultural: Investigació i Gestió
Crèdits	5
Període d'impartició	Primer semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx / Edifici
María Barceló Crespi m.barcelocrespi@uib.es	Cal concertar cita prèvia amb el/la professor/a per a fer una tutoria					

Contextualització

En aquesta assignatura es pretén que l'alumne adquireixi coneixements rellevants sobre el procés de formació de la Ciutat de Mallorca medieval, sobre les característiques bàsiques del seu urbanisme, tant edilici com viari, i sobre la gestió de l'espai urbà en els diferents àmbits (privat, institucional, religiós). Això tot entenet que la Ciutat de Mallorca, l'actual Palma, constitueix un excel·lent camp d'estudi de l'urbanisme medieval, atès que formà com a conseqüència de la creació d'una *madina* islàmica i que fou modificada d'acord amb les preferències i les pràctiques culturals, constructives, arquitectòniques i urbanístiques del món cristià-feudal.

Requisits

Preferentment, titulats en història, història de l'art, arquitectura i/o especialitzats en patrimoni, arqueologia i urbanisme.

Competències

Específiques

- * CE1. Coneixements especialitzats del patrimoni arquitectònic.
- * CE2. Coneixements especialitzats en documentació sobre patrimoni.
- * CE3. Coneixement de mètodes, tècniques i instruments per a l'estudi i investigació del patrimoni.
- * CE4. Habilitat per manejar fonts documentals i bibliogràfiques.
- * CE6. Habilitat per a la recerca i la divulgació de fonts d'informació i documentació.

Guia docent

Genèriques

- * CG3. Capacitat d'investigar temes de Patrimoni Cultural..

Bàsiques

- * Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el màster a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/master/comp_basiques/

Continguts

Nota: els continguts temàtics es complementaran mitjançant tres recorreguts per la ciutat a més de visites a arxius o museus.

Continguts temàtics

- I.. Estat de la qüestió. Fonts i bibliografia per a l'estudi de la Ciutat de Mallorca (segles XIII-XV).
- II.. De Madina Mayûrqa a Ciutat de Mallorca.
- III.. Extramurs de la ciutat gòtica: aspectes socials i econòmics.
- IV.. Intramurs de la ciutat gòtica. Circumscripcions parroquials: aspectes socials, econòmics i culturals.
- V.. Vida quotidiana.

Metodologia docent

Activitats de treball presencial (1,2 crèdits, 30 hores)

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques	Exposició de la professora	Grup gran (G)	Exposicions dels diferents temes duit a terme per la professora, en la qual es donen a conèixer l'estat de la qüestió sobre cada un , les línies de recerca i la bibliografia general.	30

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Aula digital.

Activitats de treball no presencial (3,8 crèdits, 95 hores)

Guia docent

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual	Treball de recerca/ investigació documental, bibliogràfic o de camp	Cada alumne, amb l'assessorament de la professora, elaborarà un treball de recerca (el tema del qual haurà triat) dins l'àmbit cronològic i temàtic objecte de l'assignatura, que podrà ser tant (bàsicament) documental, bibliogràfic o de camp, i que preferentment combini una o més d'aquestes característiques. L'alumne haurà de demostrar el seu domini del contingut temàtic i de les seves habilitats per a la recerca. El treball realitzat haurà de ser exposat a classe i lliurat a la professora.	75
Estudi i treball autònom en grup		Cada alumne haurà de comparar l'estructura i desenvolupament del treball de recerca (el tema del qual haurà triat) amb els dels alumnes que li indiqui la professora, tot argumentant per què és que els té o no en compte.	5
Estudi i treball autònom individual o en grup		Participació activa individual en les pràctiques (comentaris de plans, textos, imatges; intervencions o comentaris relatius al contingut...), activitats externes, assistència a tutories..	15

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

Frau en elements d'avaluació

D'acord amb l'article 33 del Reglament acadèmic, "amb independència del procediment disciplinari que es pugui seguir contra l'estudiant infractor, la realització demostradorament fraudulenta d'algun dels elements d'avaluació inclosos en guies docents de les assignatures comportarà, a criteri del professor, una menysvaloració en la seva qualificació que pot suposar la qualificació de «suspens 0» a l'avaluació anual de l'assignatura".

Treball de recerca/investigació documental, bibliogràfic o de camp

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Treballs i projectes (recuperable)
Descripció	Cada alumne, amb l'assessorament de la professora, elaborarà un treball de recerca (el tema del qual haurà triat) dins l'àmbit cronològic i temàtic objecte de l'assignatura, que podrà ser tant (bàsicament) documental, bibliogràfic o de camp, i que preferentment combini una o més d'aquestes característiques. L'alumne haurà de demostrar el seu domini del contingut temàtic i de les seves habilitats per a la recerca. El treball realitzat haurà de ser exposat a classe i lliurat a la professora.
Criteris d'avaluació	<ul style="list-style-type: none"> - Coneixements de la matèria i de les fonts bibliogràfiques, documentals, iconogràfiques i arqueològiques. - Coneixements de localització del que resta avui de la ciutat medieval. - Capacitat d'anàlisi i interpretació del patrimoni urbà. - Habilitat per transmetre els coneixements adquirits.

Guia docent

- Capacitat de dissenyar un projecte integral de gestió del patrimoni medieval de la ciutat.

Percentatge de la qualificació final: 60%

Estudi i treball autònom individual o en grup

Modalitat	Estudi i treball autònom individual o en grup
Tècnica	Tècniques d'observació (recuperable)
Descripció	Participació activa individual en les pràctiques (comentaris de plans, textos, imatges; intervencions o comentaris relatius al contingut...), activitats externes, assistència a tutories..
Criteris d'avaluació	<ul style="list-style-type: none">- Coneixements de la matèria i de les fonts bibliogràfiques, documentals, iconogràfiques i arqueològiques.- Coneixements de localització del que resta avui de la ciutat medieval.- Capacitat d'anàlisi i interpretació del patrimoni urbà.- Habilitat per transmetre els coneixements adquirits.

Percentatge de la qualificació final: 40%

Recursos, bibliografia i documentació complementària

Bibliografia de lectura obligatòria:

Es lliuraran alguns textos molt concrets, com a lectura, a convenir amb els alumnes.

Bibliografia bàsica

Maria BARCELÓ CRESPI: Ciutat de Mallorca en el trànsit a la Modernitat, Palma, 1988.
Maria BARCELÓ CRESPI: La Talla de la Ciutat de Mallorca. 1512, Palma, 2002.
Maria BARCELÓ CRESPI; Guillem ROSSELLÓ BORDOY: La ciudad de Mallorca. La vida cotidiana en una ciudad mediterránea medieval, Palma, 2006.
Maria BARCELÓ CRESPI; Guillem BARCELÓ CRESPI: La casa gòtica a la ciutat de Mallorca, Palma, 2009.
Maria BARCELÓ CRESPI: El raval de Mar de la ciutat de Mallorca, Palma, 2012.
Luis S. HABSBURGO-LORENA: La ciudad de Palma, Palma, 1954, traducció al castellà de la primera edició Die Stadt Palma, Leipzig, 1882. Nova edició, Palma, 1981.
Antonio PONS: Libre del Mostassaf de Mallorca, Palma, 1949.
Magdalena RIERA FRAU: Evolució urbana i topografia de Madina Mayûrqa, Palma, 1993.
Guillem ROSSELLÓ BORDOY: Mallorca musulmana, Palma, 2007.
Ramon ROSSELLÓ VAQUER: La Ciutat de Mallorca després de la conquesta de 1229, Palma, 2004.
Jaume SASTRE MOLL: Alguns aspectes de la vida quotidiana a la Ciutat de Mallorca (època medieval), Palma, 1997.
Rafael de YSASI: Palma de antaño. A través de un cristal, Palma, 1998.
Diego ZAFORTEZA MUSOLES: La Ciudad de Mallorca. Ensayo histórico-toponímico, Palma, 1953-1988, 5 vols. (Reimpresió 1988).

Bibliografia complementària

Es recomanaran articles concrets sobre diversos aspectes puntuals, publicats en revistes de caràcter científic, sempre d'acord amb el treball elegit per l'alumne.