

Guía docente

Identificación de la asignatura

Asignatura / Grupo	21319 - Memoria y Cognición / 2
Titulación	Grado en Psicología - Tercer curso
Créditos	6
Período de impartición	Primer semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Horario de atención a los alumnos

Profesor/a	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho /
						Edificio
Gisèle Marie Marty Broquet gisele.marty@uib.es	11:30	12:30	Jueves	13/09/2018	25/07/2019	A 205 / Guillem Cifre

Contextualización

Se considera a la memoria como un proceso psicológico básico. Como tal cumple algunas de las funciones más elementales del sistema cognitivo de humanos y animales no humanos. Entre los procesos específicamente relacionados con la memoria suele incluirse la codificación de la información, su almacenamiento y su recuperación, pero también las diversas formas de representación del conocimiento.

Estos procesos de memoria están íntimamente ligados con los de percepción, atención, aprendizaje, pensamiento, lenguaje, emoción y motivación.

A la asignatura se le dará un carácter fundamentalmente histórico. Este enfoque permitirá al alumno entender el sentido y la evolución de la investigación en psicología de la memoria y de la representación del conocimiento, el surgimiento de diversas metodologías de investigación y las posibles aplicaciones de este campo. Se espera que el alumno aprenda cómo los seres humanos procesamos la información, cómo la codificamos, la almacenamos, la recuperamos y los procesos que intervienen en la construcción de nuestro conocimiento.

El interés de esta asignatura es central para el futuro profesional de todos los estudiantes de psicología, pues sólo a través de ella se puede entender cómo se forjan las identidades de las personas y cómo construyen su realidad. Además, este conocimiento tiene múltiples aplicaciones en campos como la educación, la psicología jurídica y forense, psicopatología, psicogerontología, etc.

Requisitos

Guía docente

No hay requisitos esenciales ni recomendados.

Competencias

Específicas

- * Comprender las leyes y principios básicos que rigen los procesos psicológicos, su dinámica e interrelación, e identificar los factores que influyen a cada uno de los procesos mentales. .
- * Valorar y apreciar las aportaciones que proporciona la investigación científica al conocimiento y la práctica profesional. .
- * Adquirir las destrezas necesarias para definir problemas, diseñar investigaciones elementales, ejecutarlas, analizar estadísticamente los datos y redactar correctamente un informe científico. .

Genéricas

- * Capacidad de análisis y síntesis. .
- * Capacidad de comunicación eficaz oral y escrita. .

Básicas

- * Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el grado en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/grau/comp_basiques/

Contenidos

Contenidos temáticos

Tema 1. Introducción a la Psicología de la memoria

- 1.1. Historia y métodos
- 1.2. Ebbinghaus y Bartlett
- 1.3. Asocacionismo. Cognitivismo. Neurociencia Cognitiva

Tema 2. Arquitectura de la memoria

- 2.1. El modelo modal o multialmacén de Atkinson y Shiffrin
- 2.2. Un enfoque funcional: el marco de los niveles de procesamiento

Tema 3. Las memorias sensoriales

- 3.1. La memoria icónica
- 3.2. La memoria ecoica
- 3.3. La memoria olfativa

Tema 4. La memoria a corto plazo

- 4.1. La curva de posición serial. efecto de primacia y de recencia
- 4.2. La capacidad limitada del almacén a corto plazo
- 4.3. La codificación o formato en el almacén a corto plazo
- 4.4. El almacenamiento y el olvido a corto plazo
- 4.5. La recuperación en el almacén a corto plazo
- 4.6. La memoria operativa u memoria de trabajo

Tema 5. La dicotomía almacén a corto plazo- almacén a largo plazo

Guía docente

- 5.1. Diferencias de capacidad, codificación, olvido, búsqueda
- 5.2. Transferencia de la información al almacén a largo plazo
- 5.3. El papel del repaso en el modelo multialmacén
- 5.4. Críticas al modelo multialmacén

Tema 6. Procesos de codificación

- 6.1. El enfoque de los niveles de procesamiento
- 6.2. Los experimentos de Craik y Tulving
- 6.3. Dificultades metodológicas del enfoque de los niveles de procesamiento: las tareas de orientación
- 6.4. Críticas al enfoque de los niveles de procesamiento

Tema 7. Procesos de almacenamiento

- 7.1. La consolidación
- 7.2. La organización
 - 7.2.1. La organización categorial
 - 7.2.2. La organización subjetiva
 - 7.2.3. Organización y modelos de representación

Tema 8. Las teorías del olvido

- 8.1. El decaimiento
- 8.2. Teoría del olvido de la Gestalt
- 8.3. Teoría del olvido del Conductismo: la interferencia
- 8.4. Teoría del olvido de Piaget
- 8.5. El enfoque psicoanalítico: la represión

Tema 9. Procesos de recuperación

- 9.1. La teoría de la fuerza del trazado y sus alternativas
- 9.2. Tareas de memoria: Recuerdo y reconocimiento, memoria implícita.
- 9.3. Principios básicos

Tema 10. Memoria y cognición: La memoria semántica I

- 10.1. El modelo de red de Quillian
- 10.2. Críticas a las relaciones de subconjunto
- 10.3. Críticas a las relaciones de atributos

Tema 11. Memoria y cognición: La memoria semántica II

- 11.1. La categorización de Rosch
- 11.2. El modelo de rasgos de Smith Shoben y Rips
- 11.3. El modelo de Collins y Loftus

Tema 12. Memoria y cognición: Los modelos proposicionales

- 12.1. Los experimentos de Bransford y Franck
- 12.2. El modelo HAM de Anderson y Bower
- 12.3. El modelo ACT de Anderson
- 12.4. La teoría de Kintsch

Tema 13. Memoria y cognición: La teoría de esquemas

- 13.1. La teoría de esquema: contexto histórico
- 13.2. La naturaleza del esquema
- 13.4. El esquema como proceso
- 13.5. Aprendizaje y modificación del esquema
- 13.6. Evaluación y aplicaciones de la teoría de esquemas

Guía docente

Tema 14. Memoria autobiográfica

- 14.1. Memoria episódica, memoria semántica, memoria autobiográfica. Organización de la memoria autobiográfica
- 14.2. Métodos de estudio de la memoria autobiográfica
- 14.3. La curva de recuperación del ciclo vital
- 14.4. El papel del yo en la memoria autobiográfica
- 14.5. Función de la memoria autobiográfica

Tema 15. Emoción y memoria

- 15.1. Influencia de la emoción en la memoria
- 15.2. Memoria de los testigos
- 15.3. Estrés trauma y memoria

Tema 16. Memorias falsas

- 16.1. Orígenes de las investigaciones sobre memorias falsas
- 16.2. El control de las fuentes de memoria: realidad y fantasía
- 16.3. Estudios experimentales y teorías sobre memorias falsas
- 16.4. Creación de memorias falsas de recuerdos complejos
- 16.5. Los pecados de la memoria

Tema 17. Amnesias

- 17.1. Definición y clasificación
- 17.2. Amnesias orgánicas
- 17.3. Amnesias funcionales

Metodología docente

Actividades de trabajo presencial (1,8 créditos, 45 horas)

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Clases teóricas	Grupo grande (G)	La finalidad de estas clases será transmitir al alumnado los contenidos más básicos relacionados con la materia. La metodología será de clases magistrales. En ningún caso se podrá esperar que los contenidos impartidos en estas clases serán suficientes por sí mismos para superar la materia.	28
Seminarios y talleres	Seminarios	Grupo mediano (M)	La finalidad de estas clases será profundizar en los aspectos relacionados con la representación del conocimiento. La metodología combinará la presentación teórica, la participación activa del alumnado, la realización de tareas de laboratorio, y la orientación en las actividades prácticas. Se valorará la participación positiva durante estas sesiones.	15
Evaluación	Segundo parcial	Grupo grande (G)	El procedimiento de la prueba y los criterios de evaluación serán los mismos que para el primer parcial.	1
Evaluación	Primer parcial	Grupo grande (G)	Prueba correspondiente al primer parcial. con el objetivo de evaluar la comprensión de los contenidos teóricos, como cualquier examen. Examen tipo test verdadero/falso, 20 preguntas, las respuestas erróneas descuentan 1 punto.	1

Guía docente

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Aula Digital.

Actividades de trabajo no presencial (4,2 créditos, 105 horas)

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	Estudio	La finalidad será asimilar los conocimientos impartidos presencialmente. La metodología será libre.	55
Estudio y trabajo autónomo individual	Lecturas	Como actividad obligatoria el alumnado deberá realizar una serie de lecturas breves obligatorias, y redactar una memoria sobre las mismas.	25
Estudio y trabajo autónomo en grupo	Prácticas	Como actividad obligatoria práctica el alumnado deberá realizar una práctica que consistirá en la aplicación de unos test de memoria y de un programa de entrenamiento mnésico en el contexto de una actividad de laboratorio.	25

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

La nota final de la asignatura se calculará mediante la suma, según se indica, de la evaluación de los dos parciales, la participación en los seminarios, el informe de las lecturas y el informe de las prácticas. Cada parcial supondrá el 25% de la nota final de la asignatura. Así, los dos parciales supondrán el 50 % de la nota final (es decir, un máximo de 5 puntos sobre 10). La participación en los seminarios supondrá hasta el 10% (hasta 1 punto sobre 10). El informe de las lecturas valdrá hasta un 20% (es decir, hasta 2 puntos sobre 10). Finalmente, el informe de las prácticas supondrá hasta el 20% de la nota final (es decir, hasta 2 puntos sobre 10). Sólo los parciales serán recuperables en el período de evaluación complementaria (consultar cronograma).

Para aprobar la asignatura será necesario, por un lado, aprobar los dos parciales sobre la materia teórica y, por otro, aprobar la combinación del resto de actividades. En el caso de suspender los exámenes (sacando menos de un 5 sobre 10) y/o en el caso de suspender la combinación del resto de actividades (sacando menos de 5 puntos de los 10 posibles), la asignatura quedará suspendida.

En el caso de presentarse a menos del 33% de las actividades (según su ponderación indicada más abajo), la asignatura se calificará como no presentado. En el caso de presentarse al 33% o más de las actividades la asignatura se calificará, según corresponda, como suspenso, aprobado, notable, excelente o matrícula de honor.

En el caso de suspender el examen o la combinación del resto de actividades, la nota final será la suma de la puntuación de la actividad aprobada, pero sólo hasta una nota numérica máxima de 4,5.

Guía docente

En ningún caso se guardarán notas más allá del periodo de evaluación complementaria.

Estos criterios de evaluación podrán no ser de aplicación en caso de causa mayor justificada mediante documentación formal que haya podido afectar a la realización, en tiempo y forma, de algunas de las actividades. Se entenderán como causas mayores un problema de salud o accidente que afecte al estudiante, la muerte de un pariente de primer grado o de la pareja y las causas jurídicas. Otras contingencias que no se hayan previsto, siempre y cuando sean graves y se justifiquen con documentación formal, podrán ser consideradas por el profesorado que, en caso de duda, someterá el caso particular a la opinión de las autoridades correspondientes.

Fraude en elementos de evaluación

De acuerdo con el artículo 33 del Reglamento académico, "con independencia del procedimiento disciplinario que se pueda seguir contra el estudiante infractor, la realización demostradamente fraudulenta de alguno de los elementos de evaluación incluidos en guías docentes de las asignaturas comportará, a criterio del profesor, una minusvaloración en su calificación que puede suponer la calificación de «suspense 0» en la evaluación anual de la asignatura".

Seminarios

Modalidad	Seminarios y talleres
Técnica	Técnicas de observación (no recuperable)
Descripción	La finalidad de estas clases será profundizar en los aspectos relacionados con la representación del conocimiento. La metodología combinará la presentación teórica, la participación activa del alumnado, la realización de tareas de laboratorio, y la orientación en las actividades prácticas. Se valorará la participación positiva durante estas sesiones.
Criterios de evaluación	Se valorará la participación del alumnado en las sesiones presenciales de seminario. En concreto, se valorarán las aportaciones en base a las lecturas realizadas. Esta actividad puntuará entre 0 y 1.

Porcentaje de la calificación final: 10%

Segundo parcial

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas objetivas (recuperable)
Descripción	El procedimiento de la prueba y los criterios de evaluación serán los mismos que para el primer parcial.
Criterios de evaluación	El procedimiento de la prueba y los criterios de evaluación serán los mismos que para el primer parcial.

Porcentaje de la calificación final: 25%

Primer parcial

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas objetivas (recuperable)
Descripción	Prueba correspondiente al primer parcial. con el objetivo de evaluar la comprensión de los contenidos teóricos, como cualquier examen. Examen tipo test verdadero/falso, 20 preguntas, las respuestas erróneas descuentan 1 punto.
Criterios de evaluación	El examen constará de 20 preguntas V/F con una única respuesta correcta y tratará sobre el contenido impartido en las clases teóricas. Las respuestas acertadas suman un punto, las no contestadas ni suman ni restan, y las

Guía docente

equivocadas restan un punto. Para aprobar el examen hay que sacar como mínimo un 5, es decir, 10 puntos sobre 20.

Porcentaje de la calificación final: 25%

Lecturas

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Trabajos y proyectos (no recuperable)
Descripción	Como actividad obligatoria el alumnado deberá realizar una serie de lecturas breves obligatorias, y redactar una memoria sobre las mismas.
Criterios de evaluación	Se valorará la claridad, el rigor, la creatividad, la originalidad y la aportación personal en los informes de las lecturas. Esta actividad puntuará entre 0 y 2.

Porcentaje de la calificación final: 20%

Prácticas

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo en grupo
Técnica	Trabajos y proyectos (no recuperable)
Descripción	Como actividad obligatoria práctica el alumnado deberá realizar una práctica que consistirá en la aplicación de unos test de memoria y de un programa de entrenamiento mnésico en el contexto de una actividad de laboratorio.
Criterios de evaluación	Se valorará la claridad, el rigor, la creatividad, la originalidad y la aportación personal en los informes de prácticas. Esta actividad puntuará entre 0 y 2.

Porcentaje de la calificación final: 20%

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Bibliografía básica

BADDELEY, A. (1998): Human Memory. Theory and Practice. Hay versión española: Memoria Humana. Teoría y práctica. Aravaca Madrid: McGraw-Hill Interamericana de España, 1999
BADDELEY, A.; EYSENCK, M.W. & ANDERSON, M.C. (2015): Memoria. Alianza Editorial.
RUIZ-VARGAS, J. M. (1994): La memoria humana : función y estructura. Madrid: Alianza minor.
RUIZ VARGAS, J.M. (2010): Manual de Psicología de la memoria. Madrid: Editorial Síntesis
SCHACHTER, D.L.(2007) Los siete pecados de la memoria. Ariel
TELLEZ, A (coord.) (2006): Atención, Aprendizaje y Memoria. Trillas

Bibliografía complementaria

Por imposición de limitación de caracteres de esta sección, la bibliografía complementaria se ofrecerá en el servicio de reprografía del edificio Guillem Cifre.

