

Año académico	2016-17
Asignatura	20922 - Teoría del Conocimiento II
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	B
Idioma	Castellano

### Identificación de la asignatura

<b>Asignatura</b>	20922 - Teoría del Conocimiento II
<b>Créditos</b>	3,6 presenciales (90 horas) 2,4 no presenciales (60 horas) 6 totales (150 horas).
<b>Grupo</b>	Grupo 1, 1S (Campus Extens)
<b>Período de impartición</b>	Primer semestre
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano

### Profesores

Profesor/a	Horario de atención a los alumnos					
	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho
Andrés Luis Jaume Rodríguez <a href="mailto:andres.jaume@uib.es">andres.jaume@uib.es</a>	12:00	14:00	Martes	14/02/2017	01/07/2017	BC06

### Contextualización

La asignatura de Teoría del Conocimiento II se propone como una continuación de los estudios desarrollados en Teoría del Conocimiento I poniendo énfasis en una exposición sistemática de la epistemología contemporánea.

### Requisitos

Fundamentación adecuada en Filosofía para proseguir con un estudio de carácter sistemático y crítico de la tradición.

#### Esenciales

Es necesario tener un conocimiento adecuado de nivel propedeúico tal como el que ofrece García Morente en sus *Lecciones preliminares de Filosofía*.

#### Recomendables

Manejo solvente de clásicos como: Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino y la escolástica, Descartes, Kant y Hegel.

### Competencias

Las competencias que se trabajan en esta asignatura son las propias de la actividad filosófica.

## Guía docente

### Específicas

- \* Conocimiento de las teorías y las técnicas de la filosofía en relación con la discusión de los grandes problemas históricos de la filosofía teórica. C.E. 1.
- \* Capacidad de relacionar las formulaciones filosóficas de diversas épocas en su contexto histórico. CE4.
- \* Disposición positiva para evaluar argumentaciones opuestas, formular y considerar las mejores razones hacia la consecución de consensos. C.E. 8.
- \* Respeto a la pluralidad de enfoques y tradiciones en filosofía. C.E 9.
- \* Capacidad de razonamiento y reflexión críticos en las argumentaciones filosóficas. C.E. 10.

### Genéricas

- \* Capacidad de presentar y defender públicamente argumentos filosóficos, oralmente o por escrito que permita aplicar los conocimientos al trabajo o vocación de una forma profesional. C.G. 15.

### Básicas

- \* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el grado en la siguiente dirección: [http://estudis.uib.cat/es/grau/comp\\_basiques/](http://estudis.uib.cat/es/grau/comp_basiques/)

## Contenidos

### Contenidos temáticos

- Tema 1. La definición de "conocimiento"
- Tema 2. Teorías de la justificación epistémica
- Tema 3. Teoría de la percepción
- Tema 4. Teoría de la verdad
- Tema 5. Conocimiento a priori

## Metodología docente

Las clases de esta asignatura son de dos tipos: un día a la semana se desarrolla un trabajo expositivo o de clase magistral sobre el temario, mientras que la sesión restante se dedica íntegramente al comentario de obras filosóficas contemporáneas. En este curso los temas serán cubiertos principalmente a través de la lectura de W. Sellars, E. Sosa y J. Ortega y Gasset.

### Actividades de trabajo presencial

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Clase magistral	Grupo grande (G)	Exposición de los contenidos básicos de la asignatura.	45
Clases prácticas	Lectura y comentario de textos en clase	Grupo grande (G)	Aprender a comentar activamente un texto propio de la disciplina	45

## Guía docente

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

### Actividades de trabajo no presencial

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	Elaboración de un trabajo de investigación	Aprender a presentar por escrito los resultados de una investigación.	60

### Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

### Evaluación del aprendizaje del estudiante

#### Clase magistral

Modalidad	Clases teóricas
Técnica	Pruebas orales ( <b>recuperable</b> )
Descripción	Exposición de los contenidos básicos de la asignatura.
Criterios de evaluación	Corrección y adecuación de los contenidos. Capacidad de síntesis y argumentación.

Porcentaje de la calificación final: 50% para el itinerario A

Porcentaje de la calificación final: 50% para el itinerario B

#### Lectura y comentario de textos en clase

Modalidad	Clases prácticas
Técnica	Técnicas de observación ( <b>no recuperable</b> )
Descripción	Aprender a comentar activamente un texto propio de la disciplina
Criterios de evaluación	Participación activa. Saber expresarse en público

Porcentaje de la calificación final: 20% para el itinerario A

Porcentaje de la calificación final: 10% para el itinerario B



## Guía docente

### Elaboración de un trabajo de investigación

---

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Trabajos y proyectos ( <b>recuperable</b> )
Descripción	Aprender a presentar por escrito los resultados de una investigación.
Criterios de evaluación	Capacidad de argumentación

Porcentaje de la calificación final: 30% para el itinerario A

Porcentaje de la calificación final: 40% para el itinerario B

### Recursos, bibliografía y documentación complementaria

---

#### Bibliografía básica

---

- Beuchot, M. (2012) *Ordo analogiae*. Interpretación y construcción del mundo. México, IFL, UNAM
- Dancy, J. (1993), *Introducción a la epistemología contemporánea*, Ed. Tecnos
- Sellars, W. (1963). *Science, Perception and Reality*, Routledge and Keagan Paul
- Sosa, E. (2014). *Con pleno conocimiento*, Ediciones de la Universidad de Zaragoza.
- Ortega y Gasset, J. (2005) *Ideas y creencias*, Alianza editorial.

#### Bibliografía complementaria

---

- El libro de J. Dancy contiene numerosos comentarios bibliográficos que pueden ser de utilidad para el alumno.
- Paredes, M.C., (2007), *Teorías de la intencionalidad*, Síntesis, Madrid.
- Sosa, E. (2011), *Knowing full well*, Princenton, Princenton University Press

