



Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10983 - Didàctica Específica: Avaluació de l'Àrea de Música
Grup	Grup 20, 1S, Eivissa
Guia docent	B
Idioma	Català

Identificació de l'assignatura

Assignatura	10983 - Didàctica Específica: Avaluació de l'Àrea de Música
Crèdits	1.36 presencials (34 hores) 3.64 no presencials (91 hores) 5 totals (125 hores).
Grup	Grup 20, 1S, Eivissa(Campus Extens)
Període d'impartició	Primer semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professors	Horari d'atenció alumnat					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx
Ricard Llorca Roda				No hi ha sessions definides		

Titulacions on s'imparteix l'assignatura

Titulació	Caràcter	Curs	Estudis
Màster Universitari de Formació del Professorat	Postgrau		Postgrau

Contextualització

L'avaluació no és una peça aïllada del procés d'ensenyament-aprenentatge. Cada model didàctic comporta un model avaluatiu. S'avaluen aprenentatges però també recursos, metodologia, la pròpia avaluació i el sistema educatiu.

L'avaluació condiciona què i com s'ensenya, què i com aprenen els nostres alumnes. També la manera com es comuniquen els resultats condiciona el rendiment dels alumnes.

Requisits

Aquesta assignatura no te cap requisit excepte els propis del màster

Competències

Els objectius d'aquesta assignatura són l'assoliment de les competències generals i específiques de l'assignatura, i la preparació per la realització del bloc pràctic.

Específiques

1. Conèixer el cos de coneixements didàctics existent en relació a l'avaluació educativa.





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10983 - Didàctica Específica: Avaluació de l'Àrea de Música
Grup	Grup 20, 1S, Eivissa
Guia docent	B
Idioma	Català

2. Conèixer estratègies i tècniques d'avaluació apropiades als diferents tipus d'activitats que es desenvolupen a l'aula de matemàtiques.
3. Entendre i fer servir l'avaluació com instrument de regulació del procés d'ensenyament i aprenentatge.
4. Cercar, seleccionar, processar i comunicar informació per fer-la servir en relació a l'avaluació.
5. Elaborar propostes basades en l'adquisició de coneixements, destreses i aptituds intel·lectuals i emocionals, i comprendre les possibles disfuncions que afecten l'aprenentatge.
6. Identificar i planificar la resolució de situacions educatives que afecten a alumnes amb diferents capacitats i/o ritmes d'aprenentatge i d'altres situacions de diversitat de l'alumnat, en relació a l'avaluació.
7. Analitzar i debatre les pròpies concepcions relatives a l'avaluació.

Genèriques

1. Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics al voltant dels processos d'ensenyament-aprenentatge respectius. Per a la formació professional s'inclourà el coneixement de les respectives professions.
2. Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament-aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i formació prèvia dels estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre..
3. Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la en els processos d'ensenyament-aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada..
4. Concretar el currículum que es vagi a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques tant grupals como personalitzades, adaptades a la diversitat dels estudiants.
5. Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure la seva capacitat per aprendre per sí mateix i amb altres, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que facilitin l'autonomia, la confiança i iniciativa personals.

Continguts

Continguts temàtics

- Tema 1. Concepte, objectius i funcions de l'avaluació
- Tema 2. Tipus d'avaluació
- Tema 3. L'avaluació del procés d'ensenyament/aprenentatge
- Tema 4. Mètodes i instruments d'avaluació
- Tema 5. L'autoregulació dels aprenentatges
- Tema 6. Avaluació i atenció a la diversitat

Metodologia docent

Activitats de treball presencial





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10983 - Didàctica Específica: Avaluació de l'Àrea de Música
Grup	Grup 20, 1S, Eivissa
Guia docent	B
Idioma	Català

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció
Classes teòriques	Classes magistrals	Grup gran (G)	Presentació de continguts teòrics imprescindibles
Seminaris i tallers	Elaboració d'activitats d'avaluació	Grup mitjà (M)	Elaboració i debat entorn a activitats d'avaluació
Classes pràctiques	Estudi de casos	Grup mitjà (M)	Anàlisi de documents i situacions reals d'avaluació

Activitats de treball no presencial

Modalitat	Nom	Descripció
Estudi i treball autònom individual	Estudi individual	Estudi dels continguts teòrics de l'assignatura
Estudi i treball autònom individual	Recerca d'informació	Recerca d'informació, lectures bàsiques
Estudi i treball autònom individual o en grup	Elaboració de treballs	Preparació de tallers i elaboració de treballs

Estimació del volum de treball

La quantitat d'hores de treball presencial indicades en aquesta guia docent són les previstes al pla d'estudis, i no tenen per què correspondre a les programades a l'agenda del curs.

La distribució de volum de treball presencial proposada és orientativa, i només representa la planificació que n'ha fet el professor de l'assignatura, sense tenir en compte tots els imprevistos que poden sorgir durant el curs.

Per exemple, les hores assignades a seminaris dependran del nombre de matriculats. Pel que fa a la distribució de treball no presencial, és també orientativa i representa la distribució ideal planejada pel professor, però cada estudiant ha de trobar la distribució que més li convengui.

Modalitat	Nom	Hores	ECTS	%
Activitats de treball presencial		34	1.36	27.2
Classes teòriques	Classes magistrals	14	0.56	11.2
Seminaris i tallers	Elaboració d'activitats d'avaluació	10	0.4	8
Classes pràctiques	Estudi de casos	10	0.4	8
Activitats de treball no presencial		91	3.64	72.8
Estudi i treball autònom individual	Estudi individual	30	1.2	24
Estudi i treball autònom individual	Recerca d'informació	25	1	20
Estudi i treball autònom individual o en grup	Elaboració de treballs	36	1.44	28.8
Total		125	5	100





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10983 - Didàctica Específica: Avaluació de l'Àrea de Música
Grup	Grup 20, 1S, Eivissa
Guia docent	B
Idioma	Català

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

Com a norma general, per poder superar l'assignatura l'estudiant haurà d'assistir a com a mínim un 65% de les classes presencials, comptant cada sessió com a dues classes presencials d'una hora.

Totes les activitats avaluen totes les competències amb diferent grau d'aprofundiment

Classes magistrals

Modalitat	Classes teòriques
Tècnica	Tècniques d'observació (No recuperable)
Descripció	Presentació de continguts teòrics imprescindibles
Criteris d'avaluació	Assistència i participació activa

Percentatge de la qualificació final: 15% per l'itinerari A

Elaboració d'activitats d'avaluació

Modalitat	Seminaris i tallers
Tècnica	Proves de resposta llarga, de desenvolupament (Recuperable)
Descripció	Elaboració i debat entorn a activitats d'avaluació
Criteris d'avaluació	Adquisició de coneixements teòrics rellevants. Ser capaç de dissenyar, adaptar, qualificar, prendre decisions i comunicar avaluacions diagnòstiques, formatives i summatives

Percentatge de la qualificació final: 40% per l'itinerari A

Estudi de casos

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Proves orals (No recuperable)
Descripció	Anàlisi de documents i situacions reals d'avaluació
Criteris d'avaluació	Ser capaç d'entendre i aplicar conceptes bàsics a l'anàlisi de situacions concretes

Percentatge de la qualificació final: 20% per l'itinerari A





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10983 - Didàctica Específica: Avaluació de l'Àrea de Música
Grup	Grup 20, 1S, Eivissa
Guia docent	B
Idioma	Català

Elaboració de treballs

Modalitat	Estudi i treball autònom individual o en grup
Tècnica	Treballs i projectes (No recuperable)
Descripció	Preparació de tallers i elaboració de treballs
Criteris d'avaluació	Ser capaç d'elaborar projectes d'avaluació complets i ben argumentats

Percentatge de la qualificació final: 25% per l'itinerari A

Recursos, bibliografia i documentació complementària

Bibliografia bàsica

- * Currículum i ordres d'avaluació de secundària i batxillerat de les Illes Balears : www.weib.caib.es
- * Proves de diagnòstic Illes Balears: www.iaqse.caib.es
- * OECD (2007) PISA 2003 i 2006. Marco de la evaluación

Bibliografia complementària

Altres recursos

